



théâtre

de Loire-Atlantique

Fiche Technique de la Chapelle



LE GRAND T

Direction Artistique Catherine BLONDEAU

Administrateur Alain ANGLARET

Direction Technique Franck JEANNEAU

PÔLE TECHNIQUE

84 rue du Général Buat 44000 NANTES

Tel : 02 28 24 28 00 – Fax : 02 28 24 28 37

FICHE TECHNIQUE


Salle :

- Gradin rétractable de 99 Places
- Régie en haut du gradin

Plateau :

Descriptif

- Plateau noir en bois aggloméré
- Pas de pente de scène
- Pas de dessous

 Attention en cas de projections d'eau
protection par matériau étanche indispensable !

Dimensions

Dimensions du cadre

- Ouverture 6 m
- Hauteur du lambrequin 4,50 m
- Hauteur au cadre (pont fixe) 5,60 m

Dimensions de la scène

- Largeur du cadre 6 m
 - Largeur 6,80 m
 - Profondeur 7 m
-  **Pas de dégagement**

Dimensions de l'arrière-scène

- Largeur 6,80 m
- Profondeur 2,80 m

Entrée des décors

- Hauteur 2,80 m
- Largeur 1,30 m

Equipement :

Machinerie

Dimensions du truss

- Largeur 6,25 m
- Profondeur 6,25 m
- Hauteur maximum 5,00 m

Hauteur des ponts fixes

- Arrière-scène 5,60 m
- Pont du lambrequin 5,60 m
- Ponts de face 1 et 2 5,30 m
- Ponts latéraux (salle) 4,40 m



Une nacelle élévatrice de marque génie

Tissus

Cage à l'allemande

- Frises, pendrillons et fond en velours noir.
- Fond sur patience
- Pas de rideau d'avant- scène
- Lambrequin fixe

Lumière

Pupitre

- Presto Avab (80 circuits)

Projecteurs

- PC 650 W
- PC 1kW
- PC 2kW
- Découpe 613 SX
- Découpe 614 S
- Découpes 614 SX
- Pars
- 3 découpes acclain 24 -44°
- horiziodes 1kW
- BT 250 W

Gradateurs

- 48 circuits de 2 kW

Puissance électrique

- 80 A (triphase)

Son

Consoles

- Midas M32 R
- 01V96
- DM1000
- Midas Venice F16

Diffusion face

- 2 NEXO PS10
- 2 NEXO PS 8
- 2 NEXO LS 400

Diffusion de retour

- 2 NEXO PS10 ou PS 8

Amplification en conséquence

Lecteurs CD

- Tascam 01 U

Microphones

- 5 SHURE SM58
- 4 SHURE SM57
- 4 SHURE SM57
- 1 SHURE beta 52
- 2 SHURE SM912 SHURE beta 98
- 3 AKG SE300B + CK91 (cardio)
- 2 AKG C451+CK1 (cardio)
- 1 AKG C451+CK8 (canon)
- 3 AKG C 535
- 2 SHURE SM91 (PZM)
- 6 NEUMANN km 184
- 1 NEUMANN U87
- 1 RODE NT1
- 8 DI actives

Sans fil

- 1 récepteur SHURE (U4D-MA) + 1 Beltpack U1 +1 HF main SHURE Beta 87
- 1 double récepteur SHURE (UR4D) (J5E) +2 Beltpack SHURE UR1 + 1 UR 2 (cellule sm 58)
- 1 double récepteur SHURE (UR4D) (Q5) + 2 Beltpack SHURE UR1
- 2 HF main sm 58 SHURE + récepteurs slx 4
- 5 DPA 4061 (3 couleur noire / 2 couleur chair)

Liaison Régie/plateau :

- 8 paires micro face jardin
- 8 paires micro face cour
- 8 paires ligne lointain cour

Loge :

- 1 grande loge modulable
-

Attention ! Le matériel est réparti entre deux salles et des spectacles décentralisés. Sa disponibilité ne peut en aucun cas être garantie sans contact préalable.

Accès :

